

# COMMISSIONE CIRCUITO CULTURA E TERRITORIO

# Relazione sull'attività svolta nell'anno 2023

### Componenti

#### **Presidente**

Roberto Livraghi

#### Coordinatore

Giovanni Alfani

#### **Comitato direttivo**

Roberto Mariano Mattia Palenzona Riccardo Ruscalla

### Invitati permanenti

Giorgio Abonante,
Rossana Benazzo
Roberto Cava
Giuseppe Cervo
Maria Clementina Dagna
Gigliola Fracchia
Gian Francesco Galanzino
Andrea Guerrera
Marco Lanza
Gianni Mogni
Fabio Morreale
Rocchino Muliere
Massimo Novarese
Sara Olivieri
Francesca Regoli

Coordinatore delle Commissioni interne ed esterne nell'ambito dei progetti della Fondazione Slala

Enrico Sozzetti

Federico Riboldi Alessia Zaio





Il Circuito "Derthona – Marengo - Gran Monferrato – Monferrato - Astigiano", abbreviato in "Circuito del Territorio", costituito a luglio del 2021 su impulso e per iniziativa della Fondazione SLALA, ha modificato nel corso del 2023 la propria natura giuridica, trasformandosi in una commissione della fondazione SLALA, e ha definito in modo stabile la propria denominazione assumendo quella di "Circuito Cultura e Territorio" (presente anche nel logo che è stato definitivamente modificato in corso d'anno e depositato presso l' UIBM - Ufficio Italiano Brevetti e Marchi).

Nonostante questo cambiamento formale, è proseguita per tutto l'anno 2023 la piena operatività per il conseguimento degli scopi statutari.

Tutte le azioni svolte nel corso dell'anno sono state curate dal presidente della commissione, Roberto Livraghi, e da Giovanni Alfani, con il fondamentale coinvolgimento del tavolo degli assessori dei Comuni centri-zona.

In particolare è proseguita l'attività prioritaria del Circuito, rappresentata dall'obiettivo di operare come elemento di coesione tra i soggetti e le istituzioni territoriali. Ciò anche alla luce del "Protocollo d'intesa per il coordinamento e la razionalizzazione delle linee di intervento in materia di beni e attività culturali sul territorio della città e della provincia di Alessandria nel triennio 2021-2023", già sottoscritto fin dal 2 febbraio 2021 e al quale hanno aderito i seguenti enti: Regione Piemonte, Comune di Alessandria, Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, Camera di Commercio di Alessandria-Asti, ATL Alexala e Fondazione SLALA.

In particolare, come è noto, il Circuito si pone come interlocutore riconosciuto dalla Regione Piemonte e come facilitatore dei rapporti tra l'ente regionale e gli enti locali del territorio.

Gli altri due atti formali del 2022 ai quali il Circuito fa riferimento sostanziale sono l'"Accordo di collaborazione" tra i Comuni di Novi Ligure, Gavi e Tortona in materia di promozione turistica, e l'"Accordo" tra Fondazione SLALA, Camera di Commercio di Alessandria-Asti e i sette Comuni centri-zona della provincia: Alessandria, Acqui Terme, Casale Monferrato, Novi Ligure, Ovada, Tortona e Valenza. Successivamente la partecipazione è stata anche estesa al Comune di Gavi.

Nel corso del 2023 si è più volte riunito il tavolo di lavoro degli assessori alla cultura e al turismo, integrato dalla costante presenza dell'ATL Alexala: questo gruppo di lavoro ha costituito di fatto un organismo operativo che ha registrato nel corso del 2023 tre incontri per la definizione puntuale delle attività messe in atto dal Circuito.

Tali attività si possono ricondurre ad alcuni filoni principali: a) una politica settoriale rivolta alla promozione del territorio in collaborazione con Alexala, il Consorzio Gran Monferrato, Quarto Piemonte, le Strade del Vino e i Consorzi di tutela delle doc provinciali, in particolare Colli Tortonesi e Gavi; b) la definizione di alcuni strumenti di proposta sia culturale che turistica; c) la messa a punto di eventi di natura culturale diffusi sul territorio; d) la creazione di rapporti di collaborazione con i soggetti già esistenti e con altri di recente costituzione, al fine di accrescere sia la coesione territoriale, sia l'efficacia degli interventi.

### Le attività

In materia di promozione del territorio verso i mercati turistici europei è proseguita la collaborazione con l'ATL e in particolare con il Comune di Tortona e il signor Walter Finkbohner, con il coordinamento di Giovanni Alfani. Si è partecipato alla realizzazione di azioni specifiche per orientare i turisti verso il mondo





del vino, in collaborazione con i due consorzi del Gavi docg e dei Colli tortonesi doc: tra queste gli eventi "Derthona 2.0" (12 marzo), "Quo vadis Derthona?" (17 aprile), "Festival del Gavi" (agosto), "L'isola dei grandi bianchi tortonesi" (Castelnuovo Scrivia, 29 settembre) e il progetto "Cantine accoglienti" messo in atto dall'ATL Alexala. L'attività di promozione del prodotto vino svolta direttamente dai produttori durante l'anno è stata in grado di attirare un consistente flusso turistico non solo nazionale, accrescendo l'interesse per le varietà autoctone allevate nelle terre del Basso Piemonte e per l'autenticità dei nostri vignaioli nei momenti di degustazione. Il settore dell'enoturismo è sicuramente una carta vincente della nostra offerta turistica ed il Circuito del territorio ha trovato terreno fertile per l'implementazione dei suoi progetti.

Il secondo ambito d'impegno, forse quello che ha richiesto maggiore sforzo operativo e organizzativo da parte dei membri del Circuito, ha riguardato la promozione e/o realizzazione diretta di appuntamenti culturali diffusi sul territorio e pensati per accrescerne l'attrattività.

In particolare, assecondando quella che pare essere una vocazione indiscussa della provincia di Alessandria e una sua peculiare ragione di attrazione, il Circuito ha collaborato con alcuni soggetti professionali che operano per l'ampliamento dell'offerta musicale di qualità in diretta relazione con i flussi turistici.

Durante il periodo estivo è stato realizzato in tre locations (Ricaldone: 15-24 luglio; Cella Monte: 31 agosto-3 settembre; Sarezzano, presso Vigneti Repetto: 7 ottobre) il progetto denominato "JazzReFound Festival", in collaborazione con l'associazione Arcipelago. Si tratta di un'iniziativa ormai ampiamente sperimentata e in grado di attirare l'attenzione di un pubblico prevalentemente giovanile. I tre fine-settimana di concerti hanno attirato flussi significativi di turismo in altrettante aree della provincia: l'Acquese, il Monferrato casalese e i Colli tortonesi. Il progetto "Arcipelago", realizzato dall'associazione Casanoego e sostenuto dal Circuito e dalla Fondazione CRAL, è stato presentato il 27 giugno ad Alessandria.

In questo ambito si è anche partecipato a un bando indetto dalla Compagnia di San Paolo per la realizzazione di un week end di concerti a Volpedo, in collaborazione con l'Associazione Pellizza da Volpedo. Nei mesi di febbraio e marzo si sono organizzati diversi incontri per mettere a punto i contenuti del progetto, con il coinvolgimento di associazioni culturali ed enti locali, ma l'iniziativa non ha potuto avere seguito, rivelando una criticità derivante dalla presenza di un altro progetto insistente sul medesimo territorio. Nonostante il tentativo di unificare le due proposte progettuali non si è raggiunto lo scopo ed entrambi i progetti non sono stati ammessi a fruire delle risorse disponibili. Ne abbiamo sicuramente ricavato un insegnamento per il prossimo anno.

Fin da inizio d'anno si è lavorato poi al completamento del progetto "Alessandria Opera Festival" (nuova denominazione del precedente progetto "Lyricum"), destinato alla promozione dell'opera lirica come fattore di attrattività: il progetto, promosso dal maestro Umberto Battegazzore, musicista di livello riconosciuto, prevedeva la realizzazione di otto rappresentazioni dell'opera Madama Butterfly presso i teatri messi a disposizione dai Comuni di Alessandria, Acqui Terme, Casale Monferrato, Gavi, Novi Ligure, Ovada, Tortona e Valenza. Iniziato nel mese di novembre 2022, nell'anno in corso ha registrato spettacoli il 12 febbraio a Gavi, il 29 marzo a Valenza, e l'8 giugno 2023 ad Alessandria.

Il Circuito ha anche stretto un rapporto di collaborazione con il "Festival Echos", manifestazione promossa dall'associazione "Sonora Onda" del pianista Sergio Marchegiani, giunta ormai alla 25<sup>^</sup> edizione. Si è partecipato alla conferenza stampa-concerto di inaugurazione dell'edizione 2023 del Festival, svoltasi a



(Disamina attività esercizio 2023 - Allegato n. 4)

Palatium Vetus il 20 aprile, e successivamente alla presentazione del volume commemorativo dei 25 anni del Festival, il 16 novembre a Torino al Circolo dei Lettori e il 30 novembre ad Alessandria presso la sede dell'Associazione Cultura e Sviluppo.

Nell'ambito delle nuove attività intraprese dal Circuito occorre poi inserire quella denominata "Alessandria Mostre e Musei". Si tratta di un gruppo di lavoro, cui partecipano gli enti che gestiscono musei nella città di Alessandria: di esso fanno parte la Camera di Commercio, il Comune, la Fondazione Cassa di Risparmio e la Fondazione Borsalino. Il gruppo di lavoro ha messo a punto l'obiettivo di un coordinamento delle varie attività espositive che si svolgono nel capoluogo e ha già prodotto due dépliant stagionali (estate 2023 e autunno-inverno 2023-24) che riportano le informazioni turistiche relative all'offerta museale cittadina. Si sta anche lavorando alla produzione di un sito comune, da appoggiare al sistema informativo di Alexala. Il progetto è realizzato infatti in stretta sinergia con l'ATL del territorio e potrebbe essere ampliato con il coinvolgimento degli otto Comuni centri-zona. Si sono tenuti cinque incontri operativi (il 4 e il 18 maggio, il 26 giugno, il 20 ottobre e il 16 novembre).

Il presidente del Circuito del Territorio

Roberto Livraghi